

Ibermática crea un sistema que reconoce objetos y personas a través de la Inteligencia Artificial

Ibermática ha creado un sistema que reconoce objetos y personas a través de la Inteligencia Artificial y se puede aplicar para controlar accesos, comprobar la calidad de piezas fabricadas o evitar el cambio de etiquetas en los supermercados.

En un comunicado, Ibermática ha explicado que la nueva línea de negocio que impulsa en torno a la Inteligencia Artificial “sigue dando sus frutos, desarrollando novedosos sistemas con aplicación práctica en el mundo empresarial”.

Una de sus últimas creaciones tiene que ver con las redes neuronales artificiales que, entre muchas otras cosas, se pueden aplicar para el control de accesos a zonas de seguridad en base a la clasificación de individuos por medio del reconocimiento facial, comprobar la calidad en el acabado de piezas en las líneas de producción de las fábricas, o incluso para evitar la picaresca del cambio de etiquetas de productos en los supermercados.

Ibermática ha desarrollado un sistema relacionado con las redes neuronales artificiales, que emulan el funcionamiento del cerebro humano. El objetivo es conseguir que la máquina adquiera la capacidad de reconocimiento del cerebro, es decir, que sea capaz de reconocer e identificar los objetos con tan solo verlos.

En estos sistemas no se utiliza la programación informática, sino que el conocimiento se almacena en una maya de neuronas entrelazadas que imitan las neuronas naturales.

Una de las aplicaciones desarrolladas por Ibermática en este campo permite que, sin tarjeta ni identificación alguna, los trabajadores de un centro puedan entrar al edificio. El sistema reconoce los rostros de los usuarios registrados y automáticamente abre la barrera.

Ibermática utiliza redes neuronales artificiales para desarrollar funcionalidades prácticas para el uso diario, lo que sirve, por ejemplo, para catalogar imágenes en cualquier ámbito.

Todas estas aplicaciones son posibles gracias a entrenamientos a base de repeticiones de imágenes. Según se van metiendo más fotografías iguales, se repiten patrones que identifican cada clase.